

FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: DISEÑO DEL PROYECTO DE GRADUACIÓN
Código: EAR0043
Paralelo: B
Periodo : Septiembre-2023 a Febrero-2024
Profesor: HERAS BARROS VERONICA CRISTINA
Correo electrónico: vheras@uazuay.edu.ec

Nivel: 9

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 120		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
80	0	32	88	200

Prerrequisitos:

Código: Créditos optativos:

Código: Nivel:

2. Descripción y objetivos de la materia

Diseño del Proyecto de Graduación es una cátedra Teórico-Práctica que se desarrolla en dos etapas. Una primera donde se guía a los estudiantes en la definición, delimitación y estructuración del tema. La segunda etapa inicia con la revisión del documento realizado y se trabaja en la profundización de su contenido a través de la revisión de literatura, levantamiento de información y diseño de estrategias metodológicas. Se abordan temas relacionados con el planteamiento de un Proyecto de Graduación esto incluye el planteamiento de: problemática, preguntas de investigación, elaboración de objetivos, revisión de literatura, metodología, etc.

La materia Diseño del Proyecto de Graduación se articula directamente con otra del mismo nivel denominada Narrativas académicas y constituye el espacio para que los estudiantes puedan formular un proyecto de fin de carrera en el que pongan en práctica los conocimientos adquiridos durante su formación académica; así también esta asignatura será la base para el desarrollo del Proyecto de Graduación.

Esta asignatura es importante para el estudiante porque le dotará de las herramientas para plantear, delimitar y definir un proyecto de investigación y/o de arquitectura, pero también para entender los alcances y limitaciones que puede tener su trabajo. Su aplicación estará presente tanto en su vida profesional como en otras instancias de su formación académica de posgrado.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

01.01.	Selección tema
01.02.	Antecedentes y justificación
02.01.	Hipótesis/pregunta/objetivo
03.01.	Marco teórico
03.02.	Estado del arte
04.01.	Instrumentos

04.02.	Pilotaje
04.03.	Aplicación

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ce. Utiliza la investigación como herramienta de conocimiento con enfoque exploratorio y descriptivo.

-Identificar las metodologías, estrategias e instrumentos para diseñar un proyecto de investigación.

-Evaluación oral
-Informes

ef. Formula proyectos de investigación formativa en el campo de la profesión.

-Reconocer y explicar la estructura de un proyecto de investigación.

-Evaluación oral
-Informes

-Redactar un protocolo de investigación y/o proyecto de la temática de su interés.

-Evaluación oral
-Informes

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Evaluación oral	Exposición sobre la primera idea a un grupo de docentes de la Escuela de Arquitectura.	HIPÓTESIS/PREGUNTA/OBJETIVO, PROBLEMÁTICA	APORTE	10	Semana: 6 (23-OCT-23 al 28-OCT-23)
Informes	Segunda Entrega de protocolo.	METODOLOGÍA, REVISIÓN DE LITERATURA	APORTE	10	Semana: 10 (20-NOV-23 al 25-NOV-23)
Informes	Avance de trabajo de titulación	HIPÓTESIS/PREGUNTA/OBJETIVO, METODOLOGÍA, PROBLEMÁTICA, REVISIÓN DE LITERATURA	APORTE	10	Semana: 15 (al)
Informes	Entrega del primer capítulo del proyecto de graduación.	HIPÓTESIS/PREGUNTA/OBJETIVO, METODOLOGÍA, PROBLEMÁTICA, REVISIÓN DE LITERATURA	EXAMEN	20	Semana: 19-20 (21-01-2024 al 27-01-2024)
Informes	Entrega del primer capítulo del proyecto de graduación.	HIPÓTESIS/PREGUNTA/OBJETIVO, METODOLOGÍA, PROBLEMÁTICA, REVISIÓN DE LITERATURA	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
Se darán los criterios generales para la elaboración y estructuración del tema a desarrollarse como Proyecto de Graduación. A la par se irá construyendo el formato digital para su posterior aprobación.	Autónomo
Al estudiante se le facilitará información a través de clases magistrales, así como revisiones personalizadas para las propuestas de proyectos de graduación.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Hernández Sampieri, Roberto	Mc, Graw Hill	Metodología de la investigación	2017	978-607-15-0291-9
Sáez, Hugo Enrique	Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, División de Ciencias Sociales y Humanidades	Cómo investigar y escribir en Ciencias Sociales	2008	

Web

Software

Revista

Bibliografía de apoyo
Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **12/09/2023**

Estado: **Aprobado**