



FACULTAD DE DISEÑO, ARQUITECTURA Y ARTE

ESCUELA DE ARQUITECTURA

1. Datos generales

Materia: TALLER DE PROYECTOS 1
Código: AQT101
Paralelo: A
Periodo : Septiembre-2023 a Febrero-2024
Profesor: PEREZ SOLIS GERMAN SANTIAGO
Correo electrónico: gerperez@uazuay.edu.ec

Nivel: 1

Distribución de horas.

Docencia	Práctico	Autónomo: 168		Total horas
		Sistemas de tutorías	Autónomo	
64	32	48	120	264

Prerrequisitos:

Ninguno

2. Descripción y objetivos de la materia

Al tratarse de una materia que es parte del eje principal de formación en la carrera, las demás materias teóricas y prácticas se complementan con ella en distinto grado; por ejemplo, resulta indispensable la articulación con Expresión Gráfica, de tal manera que el aprendizaje en composición espacial sea correctamente representado y sirva como herramienta de diseño.

En el nivel inicial de la asignatura el estudiante aprenderá la Función Básica Espacial para reconocer dimensiones correctas en circulaciones horizontales, verticales y en los elementos arquitectónicos que acompañan estas acciones. Luego, aprenderá estrategias de Exploración Espacial a través de la geometría y de tipologías con alcance sistémico (Volumen - Plano - Retícula). Finalmente, el estudiante aprenderá a reconocer que tales operaciones aprendidas en la Exploración Espacial actúan como un sistema articulado del cual, a través de la aplicación de ciertas reglas, podrán experimentar varios universos de composición.

El Taller de Proyectos constituye el eje fundamental en la enseñanza de arquitectura; el primer nivel apoya hacia la construcción de nociones fundamentales de forma, composición y función que puedan ser profundizadas y complejizadas en niveles superiores.

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible



4. Contenidos

01.01.	Circulaciones horizontales y verticales. Definición y organización del espacio a partir de la circulación.
02.01.	Orden geométrico en la definición de espacios. Continuidad espacial a través de un recorrido. Jerarquización de espacios.
03.01.	Exploración espacial. Principios de composición formal. Análisis de las tipologías: masa, planos, retícula.
03.02.	Soleamiento. Composición volumétrica. Relación entre el espacio interior y exterior. Definición del proyecto según el programa.
03.03.	Aproximación arquitectónica. Definición de uso, estructura y cierres. Propuesta expresiva definitiva.

5. Sistema de Evaluación

Resultado de aprendizaje de la carrera relacionados con la materia

Resultado de aprendizaje de la materia

Evidencias

ce. Plantea proyectos con conocimiento y manejo solvente de los materiales de construcción, la lógica constructiva y el comportamiento estructural.

-Explora y produce formas significativas con aproximaciones al uso y materialización física

-Trabajos prácticos - productos

-Identifica y clasifica múltiples variables que configuran la forma tridimensional

-Trabajos prácticos - productos

-Reconoce y explica los principios que generan, organizan y estructuran la forma bidimensional

-Trabajos prácticos - productos

Desglose de evaluación

Evidencia	Descripción	Contenidos sílabo a evaluar	Aporte	Calificación	Semana
Trabajos prácticos - productos	Geometría habitable inicial	FUNCIÓN BÁSICA	APORTE	5	Semana: 3 (02-OCT-23 al 07-OCT-23)
Trabajos prácticos - productos	Geometría habitable inicial.	GEOMETRÍA HABITABLE, PARTE 1	APORTE	5	Semana: 6 (23-OCT-23 al 28-OCT-23)
Trabajos prácticos - productos	Geometría habitable tipologías	GEOMETRÍA HABITABLE, PARTE 1	APORTE	10	Semana: 11 (27-NOV-23 al 02-DIC-23)
Trabajos prácticos - productos	Geometría habitable emplazamiento.	GEOMETRÍA HABITABLE, PARTE 2	APORTE	10	Semana: 14 (18-DIC-23 al 23-DIC-23)
Trabajos prácticos - productos	Geometría habitable esquicio	GEOMETRÍA HABITABLE, PARTE 2	EXAMEN	10	Semana: 19-20 (21-01-2024 al 27-01-2024)
Trabajos prácticos - productos	Entrega conjunta Taller de proyectos arquitectónicos y Representación arquitectónica.	GEOMETRÍA HABITABLE, PARTE 2	EXAMEN	10	Semana: 19 (al)
Trabajos prácticos - productos	Esquicio de supletorio. Recapitulación de todo lo abordado en el curso.	GEOMETRÍA HABITABLE, PARTE 2	SUPLETORIO	20	Semana: 20 (al)

Metodología

Descripción	Tipo horas
La materia tiene como base el desarrollo de trabajos prácticos por parte del estudiante. El alumno deberá realizar avances de estos ejercicios para poder ser revisados de forma individual o colectiva. Deberá realizar investigaciones y lecturas de acuerdo a la temática del nivel.	Autónomo

Criterios de evaluación

Descripción	Tipo horas
El alumno ejecuta sus trabajos teniendo pleno conocimiento de la rúbrica a utilizarse, y en tales condiciones, puede practicar una autoevaluación previo a cada entrega.	Autónomo
Para las evaluaciones se consideran las revisiones, el cumplimiento de las tareas, el aporte en clase, los esquicios y la evaluación de la entrega final; la misma se organiza mediante una rúbrica que contempla diferentes puntos de interés respecto a cada tema.	Total docencia

6. Referencias

Bibliografía base

Libros

Autor	Editorial	Título	Año	ISBN
Piñón, Helio	Edicions UPC	Curso Básico de Proyectos	1998	9788483012567
Campo Baeza, Alberto		Quiero ser arquitecto	2001	
Ching, Francis	Gustavo Gili	Arquitectura, forma, espacio y orden	2010	978-84-252-2344-0
Daniel García-Escudero	Recolectores Urbanos Editorial	GEOMETRÍAS HABITABLES. Una introducción al proyecto de arquitectura desde el 9SG Problem	2021	978-84-121493-6-4

Web

Software

Revista

Autor	Volumen	Título	Año	DOI
Cortés, Juan Antonio	Universidad de Valladolid	Lecciones de equilibrio	1995	https://oa.upm.es/45386/1/1995_equilibrio_JA_C.pdf
Martí, Carles	DPA ESTAB UPC	Abstracción en la arquitectura	2001	https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2099/10457/DPA%2016_6%20MART%C3%8D.pdf?

Bibliografía de apoyo

Libros

Web

Software

Revista

Docente

Director/Junta

Fecha aprobación: **09/09/2023**

Estado: **Aprobado**